Ставропольский край

Георгиевский городской округ

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников

2020/21 учебного года

Требования к организации и проведению

Школьного этапа всероссийской олимпиады школьников

**по истории в 2020/21 учебном году**

Порядок проведения школьного этапа олимпиады определен Порядком проведения Всероссийской олимпиады школьников (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. № 1252 г, с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки России от 17 марта 2015 года № 249, приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2015 года № 1488, приказом Минобрнауки России от 17 ноября 2016 года № 1435, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 марта 2020 г. № 96.

При организации проведения школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады школьников 2020/21 учебного года необходимо учитывать Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодѐжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (зарегистрирован 03.07.2020 г. № 58824).

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по истории призван повысить интерес к изучению истории и мотивировать участников для достижения более высоких результатов. Настоящие рекомендации адресованы предметно-методическим комиссиям муниципального этапа олимпиады и должны служить руководством при составлении заданий школьного этапа.

Основная задача школьного этапа по истории состоит в широком вовлечении способных к предмету учащихся в олимпиадное движение.

Разработка заданий для муниципального этапа возложена на методические комиссии муниципального этапа Олимпиады. Школьный этап олимпиады проводится по разработанным муниципальными предметно-методическими комиссиями олимпиады заданиям, основанным на содержании образовательных программ основного общего и среднего общего образования углублённого уровня и соответствующей направленности (профиля), для 5-11 классов.

Жюри школьного этапа:

- изучает олимпиадные задания, критерии и методику их оценки;

- осуществляет проверку работ участников школьного этапа, руководствуясь критериями оценивания, разработанными муниципальной предметно-методической комиссией;

- обеспечивает наличие дежурных членов жюри, которые при необходимости отвечают на вопросы участников по тексту заданий;

- проводит показ и разбор выполнения задания туров с участниками олимпиады и сопровождающими лицами; объясняет критерии оценивания каждого из заданий;

- рассматривает апелляции участников;

- составляет рейтинговые таблицы по результатам выполнения заданий и итоговый рейтинг участников олимпиады;

- готовит аналитический отчѐт о результатах олимпиады и передаѐт его в оргкомитет.

Следует учитывать следующие характеристики школьного этапа:

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Школьный этап** |
| Параллели, для которых проводится этап | 5-11 классы |
| Оптимальное время для проведения. | Один астрономический час для 5-8 классов.  Три астрономических часа для 9-11 классов. |

В этой работе они должны руководствоваться методическими рекомендациями, что должно обеспечить методическое единство Олимпиады и одинаковый уровень требований к участникам в различных регионах.

При подготовке заданий олимпиады школьного этапа необходимо учитывать необходимость усложнения заданий по мере повышения олимпиадного уровня и поставленные перед этапом цели, предполагающие возможно более широкое привлечение интересующихся историей школьников к олимпиадному движению.

В 5-8 классах предлагаются только олимпиадные задачи (задания типов 1-10, см. ниже). В 9-11 классах обязательно предлагается одно задание, предполагающее написание сочинения по истории (задания тип 11). Доля баллов, получаемых участником за выполнение этого задания, должна составлять 20-25 % от общего числа баллов за этап (по общему правилу, от 100 баллов).

При составлении заданий следует стремиться к тому, чтобы поиск правильного ответа требовал от школьника умения самостоятельно размышлять и делать выводы.

Следует стремиться к тому, чтобы задания не ставили под сомнение определенные положения базового курса истории, а подталкивали участников к самостоятельному размышлению над материалом, развивали уже известные им положения исторической науки. Участник олимпиады (особенно в старших возрастных параллелях) должен уметь работать с различными источниками информации (иллюстрации, карты, схемы, диаграммы, таблицы, тексты исторических источников). Очень важно, чтобы задания позволяли также выявить начитанность, общий культурный уровень участников. Важно, чтобы в комплекте заданий были широко представлены вопросы, касающиеся не только тем, пройденных в текущем учебном году, но и тем, освоенных в прошлые годы.

В выпускных классах крайне важно добиться достаточно равномерного

распределения вопросов (и баллов, которые может получить участник) между различными периодами. Желательно при этом ориентироваться на стандартную периодизацию, закрепленную в школьной программе:

- с древнейших времен до середины XVI в.

- с середины XVI до конца XVIII в.

- XIX в.

- с начала XX в. до настоящего времени

Большинство заданий обычно посвящено отечественной истории; желательно, чтобы присутствовали также вопросы, связанные со всеобщей историей (особенно в контексте истории России, ее внешней политики и международных связей), однако традиционно олимпиада ориентирована на изучение отечественной истории в первую очередь. Доля баллов, получаемых за вопросы, связанные со всеобщей историей, для параллелей 7-11 классов не должна превышать 30 %. Для параллелей 5 и 6 классов (на школьном этапе), учащиеся которых на момент проведения первых этапов олимпиады изучали только всеобщую историю, задания должны составляться на основе пройденных ими разделов курса.

Традиционно в олимпиадных заданиях большое внимание уделяется нескольким приоритетным темам, таким, как развитие русской культуры в XIX в. и Великая Отечественная война.

Необходимо также сбалансировать проблематику вопросов, они должны примерно в равной степени касаться социально-экономической истории, политической истории, истории культуры, истории внешней политики России.

Обязательным является включение в комплект заданий 1-2 вопросов, связанных с региональной компонентой в историческом образовании.Важно, чтобы это включение было органичным, нужно стремиться задать такой вопрос, который бы на местном материале показывал какие-либо крупные общероссийские процессы. Лучше всего, если эти вопросы касаются каких-либо событий или памятников общероссийского масштаба, связанных с региональной историей.

Школьный этап олимпиады должен быть массовым и способствовать повышению интереса школьников к исторической науке и к олимпиадному движению. Нежелательна ситуация, когда из-за чрезмерной сложности заданий лишь немногие участники преодолевают 50%-ный барьер: во-первых, часть потенциально сильных участников отсекается еще на раннем этапе, а кроме того, такая практика порождает у многих школьников чувство разочарования, лишает их стимула к участию в олимпиаде на следующий год. В то же время задания не должны предполагать 100%-ного выполнения, высший результат должен быть достижим по отдельным содержательным блокам только для самых сильных, специально интересующихся данной проблематикой участников.

Решение достигается путем включения в комплект заданий вопросов разного уровня сложности, причем это должно быть сделано не в ущерб принципу сбалансированности заданий: скажем, неправильно, если вопросы по истории Древней Руси все относятся к категории «несложных», а по XX веку – напротив, исключительно сложны. Очень важна при разработке заданий опора на традицию и опыт проведения школьного этапа олимпиады в зависимости от конкретных условий региона.

***Основные типы олимпиадных заданий.***

Каждый вопрос комплекта заданий должен обязательно сопровождаться указанием, какое максимальное количество баллов может получить участник за ответ, а в заголовке нужно указать, каков максимальный балл за весь тур. В ключах также нужно четко прописать, на основании каких критериев участник получает за каждое задание максимальный балл, часть возможных баллов или ноль.

Следует обратить внимание на то, чтобы формулировки заданий не допускали двусмысленности в том, в какой форме должен быть представлен ответ. Если участник должен назвать конкретные варианты ответа, следует подготовить таблицу с пустыми ячейками, в которые будут вписываться цифры и буквы; если ответ должен быть представлен в виде нескольких слов или текста определенного объема, оставляются пустые строки.

**1. Тестовые вопросы.**

Простейшая форма проверки знаний, тестовые вопросы бывают «закрытыми» (с предложенными вариантами ответов) или «открытыми» (участник должен предложить ответ самостоятельно). При использовании «открытых» тестов необходимо стремиться к максимально четкой формулировке задания, ибо в противном случае жюри рискует столкнуться с множеством сложностей при проверке, связанных с появлением «формально правильных ответов». Дав такой ответ, участник зачастую убежден, что выполнил задание, и не предпринимает усилий для поиска более точного решения.

На решение такого задания участнику в старших классах предоставляется 2-3 минуты.

**2. Тестовый вопрос с несколькими правильными ответами.**

В отличие от простейшего вопроса, такое задание нацелено на то, чтобы участник попытался рассмотреть определенное явление или эпоху с различных сторон. Например, зачастую участникам бывает непросто осознать, что те или иные политические деятели и деятели культуры – современники.

На решение такого задания участнику в старших классах предоставляется 3-5 минут.

**3. Ряды на определение принципа их построения.**

Участнику дается логический ряд и предлагается определить, по какому принципу он построен. Такой тип заданий следует применять с большой осторожностью, поскольку практически любое задание может иметь множество правильных ответов. Здесь необходима предельно четкая формулировка вопроса.

Время на решение – 3-5 минут

**4. Ряды «на включение» - «на исключение».**

Тип заданий, очень близкий к предшествующему. Однако здесь зачастую возможны неожиданные ответы, являющиеся правильными не только по чисто формальному принципу. Составители заданий должны предусмотреть возможность их появления в ключах.

Время на решение – 3-5 минут

**5. Хронологические последовательности.**

Участнику предлагается расставить в хронологическом порядке несколько событий.

Этот тип заданий справедливо считается одним из самых тяжелых как для участников, так и для жюри. Ошибка в определении времени даже одного из событий ведет к тому, что последовательность нарушается. Если ключ предполагает, что каждое событие должно находиться на строго определенном месте в последовательности, ответ оказывается полностью неправильным. Например, ключ дает порядок «БВГДА».

Ошибившись лишь с одним событием «А», участник дает решение «АБВГД», с точки зрения формальной проверки совершая пять ошибок.

Подобные задания представляются оправданными только в том случае, если названные события тесно и непосредственно связаны друг с другом. Кроме того, крайне нежелательно, чтобы в них присутствовало больше 5 элементов.

Время на решение – до 15 минут

**6. Задания на соотнесение двух рядов данных.**

Воплощая в себе все положительные черты предыдущего типа, такие задания не имеют присущих им недостатков. В качестве одного из рядов могут выступать даты событий.

Время на решение – 5-7 минут.

**7. Текст с пропусками.**

При составлении такого текста важно учесть возможность «формально правильных» ответов.

Не следует вместо текста с пропусками использовать т.н. «текст с ошибками» - это искажает представления участников об историческом прошлом и противоречит целям олимпиады.

**8. Задания по работе с иллюстративными источниками.**

Такие задания имеют определенную специфику. Желательно, чтобы работа участника не сводилась к простому «узнаванию» зрительного образа. Он должен мобилизовать свои знания по истории культуры, чтобы правильно ответить на заданные вопросы.

Время на решение – до 10 минут в зависимости от сложности задания

**9. Задания на анализ карты.**

Здесь также важно, чтобы речь шла не просто о проверке зрительной памяти, но и об общем уровне знания истории. Кроме того, прежде чем предлагать задания по картам или по репродукциям, организаторы олимпиады должны убедиться в том, что полиграфические возможности всех площадок проведения школьного этапа позволяют распечатать эти материалы в надлежащем качестве.

Время на решение – до 15 минут в зависимости от сложности задания

**10. Задания на анализ документов.**

Общий подход, принятый во всех олимпиадах, состоит в том, чтобы решение заданий было максимально похожим на реальную работу исследователя (или хотя бы на работу студента в университетском просеминаре или в научной лаборатории). Во многих науках это решается введением экспериментального или полевого тура (как, например, во Всероссийских олимпиадах по химии и по географии). Без этого очень трудно отличить по-настоящему способного молодого исследователя, готового стать хорошим студентом, от прилежного школяра с хорошей памятью.

Возможность предложить участникам решить реальную задачу, из разряда тех, что каждый день встают перед практикующим исследователем, есть и у историков. В первую очередь речь идет об анализе исторического источника – основе любого научного знания о прошлом.

На олимпиаде от участника требуется не просто соотнести прочитанный текст (или увиденную фотографию, или воспроизведенный рисунок) с теми или иными событиями курса, а самостоятельно выяснить с их помощью нечто, ранее ему неизвестное. С другой стороны, совершенно неправы те авторы заданий, которые сосредоточивают внимание участника на анализе каких-то мелких деталей. По-настоящему удачны именно те задания, выполняя которые, участник может уточнить свои представления о том или ином крупном процессе, увидеть какие-то важные его черты, обычно не находящие отражения в учебниках.

Строго говоря, ведь именно такое, неупрощенное видение своего предмета познания и отличает настоящего ученого (пусть начинающего) от дилетанта.

По опыту, редко удается с успехом использовать общеизвестные, хрестоматийные памятники. Чаще такие незаезженные повороты темы требуют и не общеизвестных документов.

По общему правилу, задача ставит перед участников предельно конкретный вопрос; именно ответ на него и нужно извлечь из документа. Этот вопрос может касаться датировки определенных отрывков текста, определению места (можно – на карте), где произошли те или иные события, и т.д.

**11. Развернутый письменный ответ.**

Желательно, чтобы формулировка тем также предполагала возможность проверить не только основные знания по школьному курсу истории, но и знание различных точек зрения по выбранной теме, умение участника высказать и аргументировать свою позицию по данному вопросу. Участникам предлагается на выбор несколько тем. Развернутый ответ пишется по одной из выбранных тем.

Темы (не менее 3) должны охватывать основные периоды истории России:

- первая тема - с древнейших времен до середины XVI в.

- вторая тема - с середины XVI до конца XVIII в.

- третья тема - XIX в.

- четвертая тема - с начала XX в. до настоящего времени

Вот пример возможных тем:

1. Влияние Золотой Орды на развитие Древней Руси в XIII-XV вв.

2. Петровские реформы и их оценка историками и современниками.

3. Война 1812 г. и ее влияние на развитие России в первой половине XIX в.

4. «Оттепель» и ее влияние на развитие культуры.

**Список литературы, Интернет-ресурсов и других источников для использования при составлении заданий**

1. Талызина А.А., Усачев А.С., Хитров Д.А., Черненко Д.А. Всероссийская олимпиада по истории 2009-2010 г. // Преподавание истории и обществознания в школе. 2010. № 9;.

2. Хитров Д.А. Олимпиадные задачи по истории // Преподавание истории в школе. 2010. № 9.

3. Хитров Д.А. Использование исторических источников в олимпиадных задачах // Преподавание истории в школе. 2011. № 7

4. Козленко С. И., Козленко И. В. История. Всероссийские олимпиады. Вып. 1 – М.: Просвещение, 2008

**Ресурсы Интернета:**

**История России**

1. Проект «ХРОНОС» http://hrono.info/

2. Российский общеобразовательный портал. Коллекция: исторические документы http://historydoc.edu.ru/

3. Исторические источники на русском языке в Интернете (Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова) http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/

4. История Военного Дела: исследования и источники http://www.milhist.info/

5.Материалы русской истории <http://www.magister.msk.ru/library/history/history1.htm>

6. «История России XIX век» http://xix-vek.ru/

7. Проект «Всемирная история» Historik.ru http://historic.ru/about/author.shtml

8. HistoryLinks.Ru каталог исторических сайтов http://historylinks.ru/

9. Раздел Блога школьного Всезнайки http://e-parta.ru/history-of-russia.html

10. Историческая библиотека historylib.org http://historylib.org/

11. Портал Археология.РУ. Раздел библиотека. http://www.archeologia.ru/Library/

12. Портал древней культуры и искусства «Домонгол» http://domongol.org/index.php

13. Электронная научная библиотека по истории древнерусской архитектуры «РусАрх» http://www.rusarch.ru/index.htm

14. Электронная библиотека университета РГГУ «Родная история» http://rodnaya-istoriya.ru/

15. Российская империя. История государства Российского. Раздел исторический архив. http://www.rusempire.ru/

16. Портал: История (Википедия) http://ru.wikipedia.org/wiki/Портал:История

17. Уроки истории XX век http://urokiistorii.ru/

18. История России, всемирная история. Раздел библиотека http://www.istorya.ru/

19. Библиотека электронных публикаций по виртуальной исторической реконструкции объектов историко-культурного наследия России и других стран университета (Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова) <http://hist.msu.ru/Departments/Inf/3D/3DLibrary-1.htm> Античность

1. Древняя Греция (культура и мифология) http://www.hellados.ru/

2. Всё о Древней Греции (природа, политика, боги и герои, искусство, быт) http://www.w-st.ru/

3. Древняя Греция (культура, история, искусство, мифы и личности) http://www.ellada.spb.ru/

4. Античное искусство (искусство Древней Греции и Рима) http://www.antica.lt/

5. История Древнего Рима (литература, искусство, государство, право, военное дело, быт, генеалогия, нумизматика) http://ancientrome.ru/

6. Римская империя (исторические факты, повседневная жизнь, государство и правители) http://www.rimempire.ru/index.php?r=24

7. Римская слава (военная история) <http://www.roman-glory.com/> Всемирная история

1. Геосинхрония. Атлас всемирной истории http://historyatlas.narod.ru/

2. Древняя Месопотамия http://mesopotamia.nm.ru/

3. Проект по истории Египта «Дуат Египтомания» http://duat.egyptclub.ru/index.htm

4. Мир индейцев http://www.indiansworld.org/

5. Военно-исторический портал античности и средних веков http://www.xlegio.ru/

**II. Методика оценивания выполненных олимпиадных заданий.**

Предлагается считать, что весь комплект заданий на школьном этапе может оцениваться исходя из общего числа баллов – 100. При этом различные задания должны приносить участнику разное количество баллов в зависимости от их сложности и от возрастной параллели, в которой они представлены.

При оценке эссе следует исходить из следующих критериев:

1. Обоснованность выбора темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе участник).

2. Творческий характер восприятия темы, ее осмысления.

3. Грамотность использования исторических фактов и терминов.

4. Четкость и доказательность основных положений работы.

5. Знание различных точек зрения по избранному вопросу.

**III. Описание необходимого материально-технического обеспечения для**

**выполнения олимпиадных заданий.**

Для проведения школьного этапа ВСоШ по истории необходимы:

1) Аудитории, позволяющие разместить участников таким образом, чтобы исключить списывание;

2) Множительная техника, позволяющая распечатать комплекты заданий в установленные сроки, в необходимом количестве и в требуемом качестве.

3) Организаторам рекомендуется иметь запас необходимых расходных материалов (шариковые ручки и т.п.). Для черновиков и для написания ответов, требующих большого объема текста (только в старших классах) используются листы белой бумаги формата А4, проштампованные штемпелем организаторов.

**IV. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады.**

Таковые отсутствуют

**Приложение**

**Порядок рассмотрения апелляций по результатам проверки жюри олимпиадных заданий**

1. Апелляция проводится в случаях несогласия участника Олимпиады с результатами оценивания его олимпиадной работы.

2. Апелляции участников Олимпиады рассматриваются Жюри совместно с

Оргкомитетом (апелляционная комиссия).

3. Рассмотрение апелляции проводится в спокойной и доброжелательной обстановке. Участнику Олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с критериями и методикой, разработанными Центральной предметно-методической комиссией.

4. Жюри рассматривает апелляции на результаты Олимпиады на следующий день после Олимпиады и подведения предварительных итогов соответствующего этапа Олимпиады. Апелляция участника Олимпиады рассматривается строго в день, установленный Оргкомитетом.

5. Для проведения апелляции участник Олимпиады подает письменное заявление. Заявление на апелляцию принимается в течение 1 рабочего дня после объявления результатов выполнения соответствующего этапа Олимпиады.

6. При рассмотрении апелляции присутствует только участник Олимпиады, подавший заявление, имеющий при себе документ, удостоверяющий личность.

7. По результатам рассмотрения апелляции выносится одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов;

- об удовлетворении апелляции и корректировке баллов.

8. Критерии и методика оценивания заданий Олимпиады не могут быть предметом апелляции и пересмотру не подлежат.

9. Решения по апелляции принимаются простым большинством голосов. В случае равенства голосов председатель Жюри имеет право решающего голоса.

10.Решения по апелляции являются окончательными и пересмотру не подлежат.

11. Проведение апелляции оформляется протоколами, которые подписываются членами Жюри и Оргкомитета.

12. Протоколы проведения апелляции передаются председателю Жюри для внесения соответствующих изменений в протокол и отчетную документацию.

13. Официальным объявлением итогов Олимпиады считается опубликованная на официальном сайте в сети «Интернет» Организатора Олимпиады итоговая таблица результатов выполнения заданий Олимпиады, заверенная подписями председателя и членов Жюри.

14. Документами по проведению апелляции являются:

- письменные заявления об апелляциях участников Олимпиады;

- журнал (листы) регистрации апелляций;

- протоколы проведения апелляции, которые хранятся у организатора

15. Окончательные итоги Олимпиады утверждаются Жюри с учетом проведения апелляции.