

2 заседание
базовой методической площадки № 2
воспитателей дошкольных образовательных учреждений
Георгиевского городского округа

руководитель площадки: Бельченко Татьяна Георгиевна, старший воспитатель МБДОУ «Детский сад № 21 «Росинка» с. Краснокумского»

30 ноября 2020 года в дистанционном режиме состоялось заседание базовой методической площадки №5 для педагогов подготовительных к школе групп Георгиевского городского округа на тему: «Технология пейзажной живописи в старшем дошкольном возрасте»

В дистанционном режиме педагоги ознакомились с видео материалами: ООД по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», рисование «Осенний пейзаж» (подготовила: Сурцева Е.Н., воспитатель МДОУ «Детский сад № 38 «Родник» г. Георгиевска»), мастер-классом «Методика рисование деревьев в разных возрастных группах» (подготовила: Виниченко Е.В., воспитатель МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка» с. Краснокумского»), мастер-классом «Композиционное построение пейзажа» (подготовила: Шулева Т.В., воспитатель МБДОУ «Детский сад №21 «Росинка» с. Краснокумского»), интерактив «Игровые приёмы в композиционном построении рисунка» (подготовила: Шейко Л. А., воспитатель МДОУ «Детский сад № 33 «Семицветик» г. Георгиевска»). После просмотра видео материалов педагоги смогли выразить своё мнение, направив на почту руководителя БМП свои оценки, комментарии и дополнения. Также предварительно на электронные почты участников БМП были направлены задания, которые педагоги выполнили и направили для ознакомления руководителю БМП.

1. Интеллектуальная разминка: необходимо написать слово/словосочетания, которые начинаются с букв ключевого слова: ТВОРЧЕСТВО
2. Вспоминая ФГОС ДО. Вставить пропущенные слова.
3. Заполнить «Карту оценки проведения ООД по рисованию»
4. Решить педагогические ситуации.
5. Рефлексия «Ладонь мнения»

Обработав материалы педагогов БМП получены следующие результаты:

- педагоги дали высокую оценку проведённого дистанционного мероприятия;
- увидели для себя интересные находки коллег.

В заключении педагогам БМП были направлены на их электронные почты рекомендации на тему: «Методика ознакомления детей с пейзажной живописью».